

ДНІПРОВСЬКА МІСЬКА РАДА  
Департамент гуманітарної політики  
Управління культури  
ДНІПРОВСЬКИЙ БУДИНОК МИСТЕЦТВ

**ЗВІТ**  
**про роботу КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ КУЛЬТУРИ**  
**«ДНІПРОВСЬКИЙ БУДИНОК МИСТЕЦТВ»**  
**ДНІПРОВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ**  
**за 2022рік**

м. Дніпро

2022 рік був особливим роком у діяльності КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ КУЛЬТУРИ «ДНІПРОВСЬКИЙ БУДИНОК МИСТЕЦТВ» ДНІПРОВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ, що пов'язаний із повномасштабною агресією росії в Україні та періодом воєнного стану.

Наш заклад упродовж 2022 року в умовах воєнного стану та карантинних обмежень, пов'язаних із розповсюдженням вірусу COVID-19, здійснював свою роботу відповідно до узгодженого управлінням культури департаменту гуманітарної політики ДМР річного плану роботи та Указів Президента, Постанов Кабінету міністрів України, рішень міської ради, розпоряджень міського голови та наказів і доручень департаменту гуманітарної політики і управління культури Дніпровської міської ради. Передбачені планом на 2022 рік заходи і доручення департаменту гуманітарної політики та управління культури практично виконані.

Протягом року колектив Будинку мистецтв здійснював заходи у рамках традиційних та нових мистецьких проєктів. Зважаючи на особливу ситуацію, проводились також заходи в режимі онлайн на сторінках Будинку мистецтв у соціальних мережах.

Приміщення Будинку мистецтв від початку повномасштабної агресії рф перетворилося на великий волонтерський центр допомоги військовим, вимушеним переселенцям, матерям із дітьми. Одночасно щодня тут працювало до 150 волонтерів. Увесь колектив нашого закладу активно включився у волонтерську діяльність від 25 лютого 2022 року і продовжує далі таку діяльність.

Відзначаємо, що Будинок мистецтв оперативно переорієнтував свою безпосередню культурно-мистецьку діяльність, зважаючи на об'єктивні обставини. Проте, залишався притягальним місцем для професійної комунікації митців нашого міста, реалізації їх творчих задумів та підтримки, центром популяризації різних видів мистецтв серед населення міста Дніпра та переселенців і їхніх дітей.

Всього колективом Будинку мистецтв за рік проведено понад **200** заходів, що відвідали майже **9000** осіб, в тому числі понад 5000 осіб, що отримали статус тимчасово переміщених. Для цієї категорії громадян цілеспрямовано було підготовлено та проведено 83 культурно-мистецьких заходів.

На вшанування **державних свят та пам'ятних дат** у Будинку мистецтв відбулись зустрічі, покази фільмів, бесіди:

- до Дня Соборності захід «Україна є і буде»;
- до Дня пам'яті героїв Крут захід з переглядом відеофільму «В душі палав вогонь святий»;

- до Дня революції Гідності і Свободи захід «Героям слава – вписано у серці»;
- до Дня Конституції України захід «Україна вільна та єдина»;
- до Дня Незалежності України святковий концерт та відкриття авангардно-мінімалістичної виставки з елементами скульптурних композицій;
- до Дня Прапора України проведено бесіду «Наш прапор ясний»
- до Дня української писемності та мови: написання Всеукраїнського диктанту національної єдності «Твій дім», участь у майстер-класі «Неповторна, єдина мова солов'їна», зустріч із поетесою, членом НСПУ Оксаною Ігнатенко. Зустріч-бесіда зі студентами монтажно-будівельного коледжу «Плекаймо рідну мову»;
- до Дня пам'яті жертв Голодоморів в Україні – захід «Жовта стрічка – це свобода».

Колектив Будинку мистецтв охоче підтримував та брав участь у **міських заходах та акціях**: #Арт\_НАСТУП, «Booksharing», родинного свята міського голови Дніпра «Від Різдва до Різдва» в локаціях на житлових масивах Перемога та Північний.

**У рамках відзначення Шевченківських днів** проведено пленер художників біля пам'ятника Т.Г.Шевченку на Монастирському острові, відкриття виставки художніх робіт та екслібрисів члена НСХУ Бориса Романова «Мій Шевченко».

Чільне місце серед заходів Будинку мистецтв посідають ті, що спрямовані на розвиток народного мистецтва та підтримку діяльності митців декоративно-ужиткового мистецтва.

Об'єднання майстрів **народного мистецтва** організувало та представило увазі відвідувачів **4** виставки декоративно-ужиткового мистецтва («Від Різдва до Йордану», «Мистецькі атрибути Великодніх свят», «Атрибути українського весілля», «До Дня вишиванки»). Проведено **2** засідання членів об'єднання майстрів.

Майстри народного мистецтва Будинку мистецтв брали участь в імпрезах та ярмарках за кордоном на підтримку ЗСУ. Юлія Датченко, Ірина Корінь, Любов Датченко, Майя Холькіна представили свої вироби у Кракові. У Болгарії петриківські розписи Анни Кіпрової захопили яскравістю кольорів та витонченістю виконання. У Франції на фестивалі української громади «Кобзар» авторські ляльки представили Тамара Горбунова, Ольга Родкіна, Катерина Мусієнко, Світлана Михайлик, Майя Холькіна. Для іноземних

відвідувачів дала два майстер-класи Світлана Михайлик. У столиці Євросоюзу Страсбурзі неабияке зацікавлення викликали роботи Ірини Корінь, Валентини Мірошник, Майї Холькіної. Відома майстриня петриківського розпису Галина Назаренко брала участь у виставці на підтримку ЗСУ в Японії. В Румунії на фестивалі українського мистецтва художниця, майстер петриківського розпису Вікторія Тимошенко порадувала глядачів своїми самобутніми роботами.

Також членами об'єднання майстрів народного мистецтва проведено **24** майстер-класи з петриківського розпису, лялькарства, писанкарства, виробів з природних матеріалів, розпису пряників як у Будинку мистецтв, так і на віїзді.

Упродовж року, спираючись на український народний календар, відбулися етнографічні свята: «Несу щедрівочку», «Ой, на Івана та й на Купала», «Вишиванка – символ України», «Андріївські вечорниці», «Українська хустка», «Весілля в українському стилі».

Міцні творчі зв'язки встановилися із «Живим музеєм козака Микити Коржа» села Сурсько-Михайлівки Солонянського району та колом майстрів-ветеранів краєзнавчого музею Солонянського району. Начолі із директоркою «Музею козака Микити Коржа» було підготовлено колекцію вишиванок та рушників на виставку «Атрибути українського весілля». Наші колеги також брали участь в етнографічних святах Будинку мистецтв до Дня Івана Купала, «Українське весілля: «І мама просили, і тато просили, і ми запрошуємо», проводили майстер-класи з виготовлення дивнів, розпису пряників, плетіння купальських віночків, виготовлення сувенірів із фольги. Разом долучилися до міського свята «Від Різдва до Різдва» на локації житлового масиву «Перемога».

Велася діяльність з популяризації та розвитку **образотворчого мистецтва**. Проведено **8** виставок: «Він, вона НЮанс, НЮарт», «Гопак» знову в строю», «Богдан» – 25», виставка клубу екслібрису і графіки «Кобзар», «ВІЙНА/WAR» (персональна виставка Романа Мірошніченка), «Inktober» (персональна виставка Олени Семенюк), «Включене спостереження» (персональна виставка Ніни Йожик), «Мій Шевченко» (персональна виставка Бориса Романова).

У рамках співпраці із Запорізьким осередком НСХУ відбулася презентація та відкриття виставки «Поєднані Дніпром», що експонувалася у Будинку мистецтв. В ній взяли участь 64 художника, які представили 136 робіт. Відвідувачі змогли побачити образно-пластичні пошуки художників різних міст України: Києва, Харкова, Сум, Полтави, Львова, Запоріжжя, Одеси, Бердянська, Кам'янського, Кропивницького, Нікополя, Луцька,

Коломиї та Дніпра, а також з Німеччини та Ізраїлю. Серед учасників виставки - народний художник України Микола Прокопенко (Одеса), заслужені діячі мистецтв України Віктор Погорелов (Харків) та Леонід Антонюк (Дніпро), заслужені художники України Анатолій Буртовий (Київ), Ірина Гресик (Запоріжжя), Микола Жулинський (Суми), Володимир Кабаченко (Одеса), Гарнік Хачатрян (Кам'янське), Микола Мироненко (Бердянськ), Григорій Чернета (Дніпро), Ганна Крюкова (Київ).

Відбулося 2 виставки дитячого малюнку: «Лист у Різдвяну казку» та до 300-річчя від дня народження Григорія Сковороди «Філософія на Філософській».

Творчі зустрічі з художниками Романом Мирошниченком, Оленою Семенюк, архітектором Варужаном Айрапетяном сприяли глибшому розумінню сучасного образотворчого мистецтва як послідовного мистецького руху.

Художниця Анастасія Слюсар представила у Нідерландах шість картин на виставці на підтримку України.

Було підготовлено літературно-художнє видання «Митці Дніпра проти війни», де представлено різножанрові твори художників, письменників, майстрів народного мистецтва міста та альманах «В обіймах Дніпра» про творчість митців-переселенців. Упорядник та автор цих видань – художній керівник Будинку мистецтв Валентина Слобода.

У рамках програми міського голови Дніпра **«Українською, будь ласка»** в колективі закладу було проведено зустріч із письменником, членом НСПУ, заслуженим журналістом України Миколою Чабаном «Слово до слова – складається мова», де йшлося про особливості січеславської говірки.

У День української писемності і мови усім колективом долучилися до написання Всеукраїнського диктанту національної єдності «Твій дім», цієї важливої і традиційної дії. Також взяли участь у Всеукраїнському майстер-класі «Неповторна, єдина мова солов'їна». Цього дня відбулася зустріч із поетесою, членом НСПУ Оксаною Ігнатенко, яка також провела розмову про мову із учнями школи «Абрикос».

Письменниця, лауреатка літературних конкурсів, член НСХУ Еліна Заржицька у День дитячої книги провела зустріч із учнями про написання казок та пригодницьких історій.

Театралізоване дійство «І мати просили, і батько просили, і ми запрошуємо...» Весілля в українському стилі за участі працівників Будинку мистецтв та акторів театрів міста (Національного академічного музично-драматичного театру ім. Т.Г.Шевченка, Телетеатру), а також студентів ДНУ ім. Олеся Гончара, будівельно-монтажного коледжу, що було

проведено у день Покрови, поєднало родинні традиції та активне використання живої української мови.

Актуально-акцентованою стала **фотовиставка** «Призми війни», в якій взяли участь майстри камери Дніпра та 5-ти міст України.

Колективом Будинку мистецтв пропагувалось і **музичне мистецтво**.

До 180-річчя від дня народження засновника класичного українського музичного мистецтва М.В.Лисенка було проведено лекцію про творчу спадщину композитора, написання духовного гімну «Молитва за Україну», оперних творів, а також історію відомого романсу «Коли розлучаються двоє».

У Будинку мистецтв було започатковано серію музичних лекцій і творчих зустрічей із відомою музикознавицею, педагогом Ольгою Скуратовською «Від миттєвості до вічності» для дорослих. В наших стінах тривала робота Дитячої філармонії – недільні просвітницькі програми для дітей, – авторське трактування Ольги Скуратовської естетичного виховання через пізнання музичних творів, у тому числі українських композиторів.

Втіленням нового проєкту Ольги Скуратовської є цикл програм «Нотомісус», що матиме продовження у 2023 році.

Значний доробок склали концертні програми самодіяльного вокального колективу села Сурсько-Литовське Солонянського району, викладачів та студентів Дніпропетровської консерваторії, вокального ансамблю Київського воєнного округу та гурту «Браз-бенд» ЗСУ, учасників Арт-проєкту «Принц на білому коні», а також благодійні концерти в підтримку України. Його виступи на сцені Будинку мистецтв заслуженого фольклорно-хореографічного ансамблю «Славутич» зібрали велику аудиторію тимчасово переселених осіб. Митці своєю творчістю підтримали дух та віру людей у перемогу.

До дня волонтера глядачам було запропоновано концерти театру КВВ ДГУ та фольклорно-хореографічного колективу «Юність Дніпра».

Прихильникам **театрального мистецтва** було запропоновано перегляд вистав «Кава для Піфії» Дніпровського Телетеатру та «Сміх крізь дірку в зубах» театральної студії «Вечірній театр», «10 хвилин сподівання» театру «10 хвилин», хореографічна моновистава Катерини Мединської «Н.О.М.Е.».

У полі зору Будинку мистецтв традиційно перебувала увага до **кіномистецтва** як впливового жанру розвитку особистості. Упродовж року відбувалися кіно лекції, кіно- та відеопокази. Зокрема, до 75-річчя заслуженого діяча мистецтв України Юрія Гармаша в «Залі українського кіно» відбувся перегляд фільму «Вавілон ХХ» та лекція, присвячена творчості митця. Показ фільму «Пропала грамота» був присвячений дню народження видатного актора та режисера Івана Миколайчука. Документальному кіно у творчості Олександра Довженка було присвячено лекцію «Гомер українського кіно». Різнобарвна Україна постала доробком кінематографістів України до дня туризму. Рідному місту, чий образ повсякчас повертає увагу майстрів камери, було присвячено три лекції з показом відеофільмів. Серед аудиторії були тимчасово переселені особи, які вперше відкривали для себе Дніпро-місто.

Окрема сторінка – це анімаційне кіно та розповіді для дітей про його створення. Було підготовлено п'ять зустрічей та переглядів мультфільмів у нашому кінозалі.

Актуальний напрямок у діяльності Будинку мистецтв у 2022 році – робота **із дітьми, у тому числі з переселенцями**. Їм було запропоновано вистави: «Як щеня поваги шукало» та «Лисичка-сестричка та Вовк-панібрате» міського лялькового театру, «Чарівні мандри» Дніпровського Телетеатру, «Три поросятки» і «Хто подолає дракона?» Дніпровського академічного обласного молодіжного театру.

Волонтерський центр «Актор» (м.Харків) підготував та представив дитячу програму «Щасливе дитинство» (2 заходи).

На різдвяно-новорічні свята було підготовлено кілька програм для дітей. Дитячі колективи та виконавці Дніпровської мистецької школи ім. Бориса Гмирі було також представили «Музичні мандри» в рамках свята «А хто, хто Миколая любить?». Благодійний фонд «Дитинство Ukraine» (м.Харків) за підтримки благодійного фонду «Відроджена Україна» підготував два розважально-пізнавальні шоу для дітей. Також юні відвідувачі Будинку мистецтв взяли участь в інтерактивній грі «З Новим роком!».

У 2022 році було проведено виставки дитячого малюнку «Лист у Різдвяну казку», «Філософія на Філософській» - погляд юних на постать Григорія Сковороди та сучасний день України.

Для дітей проводили свої майстер-класи майстри народного мистецтва до Великодня, до Міжнародного дня захисту дітей, в рамках проекту «Родинне коло», до Дня матері, до Дня Івана Купала, а також виїзні за місцем проживання дітей переселенців.

Дедалі більшої популярності набули **вечори відпочинку** у стінах Будинку мистецтв. За участі танцювального колективу «Веселка» університету третього віку відбулися два «Зимові бали», що склалися із популярних танцювальних композицій різних часів.

Клуб «Аргентинського танго» та любителів «Танців в клубі» вперше запропонували свої програми для всіх охочих.

У період воєнного стану актуальними та необхідними для багатьох людей, що переїхали до Дніпра з окупованих територій, стала **інформаційна та просвітницька** діяльність Будинку мистецтв. Під час роботи волонтерського штабу та гуманітарного центру для матерів з дітьми було облаштовано дошки з нагальною інформацією, що повсякчас оновлювалася. Було проведено заходи «Проти насильства та торгівлі людьми», «Живи вільно, подорожуй безпечно», семінари-тренінги щодо працевлаштування переселених осіб.

Велика допомога була надана працівниками Будинку мистецтв потерпілим внаслідок російської агресії у співпраці з благодійними організаціями, фондами, підприємцями, що долучалися до організації проживання у притулках, безкоштовного гарячого харчування, підтримки родин з дітьми.

Робота **бухгалтерії** велася відповідно до чинного законодавства та положення про бухгалтерський облік бюджетних установ. Відповідно до вимог чинного законодавства всі необхідні придбання послуг проводились в системі «Prozorro». Вчасно укладались та виконувались угоди на надання послуг (забезпечення приміщення електропостачанням, водо- та теплопостачанням). Всі фінансові звіти готувались та здавались вчасно. Вимоги наказів, телефонограм та доручень на нарадах з питань фінансово-господарської діяльності виконувались вчасно.

За 2022 рік надійшло коштів за проведені платні заходи у сумі 31 210,00 грн.

Колектив Будинку мистецтв долучався до благодійного збору та перерахунку коштів для ЗСУ



Упродовж 2022 року здійснено ряд **технічних робіт**:

- здійснено ремонт найпростішого укриття (760 668,84 грн.);
- здійснено поточний ремонт мереж електропостачання великої кінозали (65 767,62 грн.);
- своїми силами проведено косметичний ремонт третього поверху (за кошти волонтерів).

Було винайдено можливість у співпраці із КЗК «Арттериторія» ДМР надати частину приміщень для творчої діяльності вокально-хореографічного ансамблю «Юність Дніпра».

Постійно велася робота щодо дотримань **техніки безпеки**, ведення документації з **охорони праці** та **протипожежної безпеки**, захисту у випадку конфлікту в умовах воєнного стану. Оновлено «Куток протипожежної безпеки», проводились необхідні чергові та позачергові інструктажі співробітників, практичні заняття з питань пожежної безпеки. Окремо велася робота з інформування працівників щодо їх діяльності в умовах карантину, пов'язаного з розповсюдженням COVID-19, а також забезпечення санітарно-гігієнічними засобами у повному обсязі.

Проведено опоряджувальні роботи на прилеглій території з боку вул. Філософської та проспекту ім. Лесі Українки, пофарбовано бордюри, здійснено обрізку кущів та дерев. Упоряджено площу тимчасового укриття у підвалі споруди.

Директор ДНІПРОВСЬКОГО БУДИНКУ  
МИСТЕЦТВ

Людмила ДІННІК