

МІСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ  
«ДНІПРОВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК  
«ТЕАТР АКТОРА І ЛЯЛЬКИ»

## **ЗВІТ**

**ЗА 2021 РІК**

м. Дніпро

## 1. Характеристика театру

### 1. Відомості про заклад:

#### - повне і скорочене найменування:

МІСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ «ДНІПРОВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК «ТЕАТР АКТОРА І ЛЯЛЬКИ» (ДНІПРОВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК)

#### - поштова адреса:

49106, м. Дніпро, просп. Героїв, 40А

#### - телефон:

(056) 716-00-10

#### - електронна адреса:

[teatrkukol.dp.ua@dhp.dniprorada.gov.ua](mailto:teatrkukol.dp.ua@dhp.dniprorada.gov.ua)

[teatrkukol.dp.ua@gmail.com](mailto:teatrkukol.dp.ua@gmail.com)

#### - веб-сайт:

[teatrkukol.dp.ua](http://teatrkukol.dp.ua)

#### - керівний склад:

ПІБ	Посада та рік призначенн я	Дата та рік народженн я	Почесне звання, інші нагороди	Телефони:	Електронна адреса
Фетісов Валентин Васильович	директор-художній керівник, 2001 рік	13.04.1968	заслужений діяч мистецтв	067-565-93-52	<a href="mailto:fetisov.valentin@i.ua">fetisov.valentin@i.ua</a>
Лейченко Оксана Валеріївна	заступник директора, 2020 рік	09.11.1976	-	097-868-70-30	<a href="mailto:teatrkukol.dp.ua@gmail.co">teatrkukol.dp.ua@gmail.co</a> m
Гребенюк Роман Вікторович	головний режисер, 2020 рік	27.09.1968	-	067-914-35-90	<a href="mailto:teatrkukol.dp.ua@gmail.co">teatrkukol.dp.ua@gmail.co</a> m

Форма власності – комунальна.

Кількість працівників – 22.

**Головне завдання театру** – створення, публічне виконання та показ лялькових вистав, інших творів театрального мистецтва, організація фестивалів театрів ляльок, а також реалізація квитків на означені заходи. Колектив театру створює та показує вистави на власній сцені у приміщенні театру за адресою: м. Дніпро, пр. Героїв, 40А.

Контакти:

тел. (056) 716-00-10

сайт: [teatrkukol.dp.ua](http://teatrkukol.dp.ua)

e-mail: [teatr.kukol@dhp.dniprorada.gov.ua](mailto:teatr.kukol@dhp.dniprorada.gov.ua)

[teatrkukol.dp.ua@gmail.com](mailto:teatrkukol.dp.ua@gmail.com)

## **2. Організаційна робота**

1. Театр показував вистави на стаціонарній сцені протягом всього 2021 року, який частково охоплював два театральні сезони 2020/2021 та 2021/2022р.р. виключно по суботах та неділях, у зв'язку з організацією роботи дитячого дошкільного закладу № 144, в частині приміщення якого знаходиться.
2. В червні було організовано захід урочистого закриття театрального сезону 2020/2021р.р., а у вересні - захід урочистого відкриття театрального сезону 2021/2022 р.р.
3. Окрім організації прокату поточного репертуару в червні, жовтні та грудні організовано проведення трьох благодійних вистав за депутатськими проханнями.
4. Протягом року було організовано безкоштовне відвідування вистав театру пільговими категоріями мешканців нашого міста.

## **3. Творча робота**

1. З 1 січня по 31 грудня 2021 року репертуар театру складав 37 лялькових вистав для різних категорій глядачів:
  - 1.1. М. Овсяников «Ай, да Буратіно!» Комедія дель – арте, за мотивами казки А.Н. Толстого «Золотий ключик». Прем'єра – 2001рік.
  - 1.2. М. Овсяников «Викрадення Чебурашки», детектив. Прем'єра – 2002рік.
  - 1.3. В. Гайдай «Хто поцупив Новий Рік?». Новорічний детектив. Прем'єра – 2002рік.
  - 1.4. М. Овсяников «Чудова плутанина». Весела музична казка. Прем'єра – 2003рік.
  - 1.5. М. Овсяников «Ляльки у цирку». Ляльково-циркове шоу. Прем'єра – 2004рік.
  - 1.6. І. Дунаєв «Колискова для мишеня». За мотивами казки С. Маршака «Глупе мишеня». Прем'єра – 2006рік.
  - 1.7. В. Герланець «Подорож за зіркою». Новорічні космічні пригоди. Прем'єра – 2006рік.
  - 1.8. М. Овсяников, за мотивами творів А. Лінгред «Карлсон бешкетує знову» Шведська казка. Прем'єра – 2006рік.
  - 1.9. М. Овсяников, за мотивами твору Д. Свіфта «Гулівер». Мюзикл для театру ляльок. Прем'єра – 2006рік.
  - 1.10. Ян Вільковський «Ведмежатко Римци». Казка про вірність та дружбу. Прем'єра – 2007рік.
  - 1.11. М. Шувалов «Чесне велітенське». Велетенська казка. Прем'єра – 2007рік.
  - 1.12. М. Овсяников «Феї скали Мерліна». За мотивами шотландських народних казок. Прем'єра – 2008рік.
  - 1.13. М. Овсяников «Новорічне непорозуміння». Вистава – жарт. Прем'єра –

2008рік.

- 1.14. М. Овсяников «Чарівне озеро». За мотивами японських народних казок. Прем'єра – 2008рік.
- 1.15. М. Овсяников «Трьохрубльова опера». Мюзикл. Прем'єра – 2010рік.
- 1.16. М. Овсяников «Де ти, Кролику?». Новорічна казка. Прем'єра – 2010рік.
- 1.17. Л. Лягут «Музичний магазинчик». Музична казка. Прем'єра – 2011рік.
- 1.18. Ю. Боганов «Про Василису Прекрасну и Кащея Безсмертного». За мотивами російських народних казок. Прем'єра – 2012рік.
- 1.19. Г.Х. Андерсен «Русалонька». Чарівна казка про любов. Прем'єра – 2012рік.
- 1.20. А. Тароторжський, І. Тітова «Багатоповажний Тузік». Казка для самих маленьких глядачів. Прем'єра – 2012рік.
- 1.21. В. Нестайко «Лисичка-сестричка та Вовк-панібрат». За мотивами українських народних казок. Прем'єра – 2013рік.
- 1.22. М. Овсяников «Чарівна лампа». За мотивами арабських народних казок – 2014рік.
- 1.23. О. Ємельянова «Кіт навпаки». Казка-опера – 2014рік.
- 1.24. Г. Махмудов «Казка зустрічей та розставань». Чарівна казка про кохання – 2014рік.
- 1.25. А. Попеску «Сонячний промінь». Казка про самотність та справжню дружбу. Прем'єра – 2015рік.
- 1.26. Г. Орлов «Шуронька – Снігуронька». Новорічна казка. Прем'єра – 2015рік.
- 1.27. М. Овсяников «Алло, гараж!». Прем'єра – 2016рік.
- 1.28. Р. Гребенюк «Коза-Дереза». За мотивами української народної казки. Прем'єра – 2017рік.
- 1.29. М. Овсяников «Переполох в ляльковому місті». Повчальна казка. Прем'єра – 2017рік.
- 1.30. В. Богач, С. Христовський. «Тroe поросяток». Вистава за мотивами української народної казки. Прем'єра – 2017рік.
- 1.31. В. Задорожня «Мама для Мамонтеня». Прем'єра – 2017рік.
- 1.32. Р. Гребенюк «Кіт у чоботях». За мотивами казки Ш. П'єро. Прем'єра – 2018рік.
- 1.33. Р. Гребенюк «Солом'яний бичок». За мотивами народних українських казок. Прем'єра – 2019рік.
- 1.34. М. Яремчук «Червона шапочка». За мотивами казки Ш. П'єро. Прем'єра – 2019рік.
- 1.35. Р. Гребенюк «Дорожні уроки – безпечні кроки». Казка про безпеку життєдіяльності дітей. Прем'єра 2020рік.
- 1.36. С. Ковалев «Віслючок, який мріяв стати зіркою». Казка-притча. Прем'єра – 2021рік.
- 1.37. Р. Гребенюк «Білосніжка та гноми». Прем'єра – 2021рік.

2. У січні було проаналізовано репертуар театру щодо визначення актуальності кожної вистави, відповідності змісту та форми сучасному рівню театрального мистецтва та складено План показу вистав, який ліг в основу репертуару та визначені матеріали для постановки нових вистав.

3. В березні відбулася прем'єра вистави «Віслючик», який мріяв стати зіркою».
4. В грудні відбулася прем'єра вистави «Білосніжка і гноми», яка була кавером на сумісний проект театру з театропери та балету восьмирічної давнини.
5. Протягом року в період обмежень показу вистав, театр здійснив відео-зйомку, монтаж та титрування своїх найпопулярніших вистав, які викладені в відкритому доступі на YouTube-каналі театру, а саме: «Кіт у чоботях», «Коза-Дереза», «Колискова для мишеня», «Багатоповажний Тузік», «Червона шапочка» та «Солом'яний бичок».
6. У березні 2021 року театр традиційно приймав участь у Регіональному театральному фестивалі - конкурсі «Січеславна – 2021» з виставою «Віслючик, який мріяв стати зіркою» та отримав Гран-При.
7. В листопаді театр прийняв участь в Арт-резиденції «DniproPuppet» з виставою «Віслючик, який мріяв стати зіркою».

#### **4. Фінансово-господарча діяльність**

1. У 2021 році театр показав 112 вистав (з них 3 благодійних). Залучив на вистави 2544 глядача. Отримав доход від показу вистав в розмірі 211 600,00 грн.
2. Відповідальними особами театру щоквартально здавалися фінансові та інші статистичні звіти Управлінню культури департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради про виконання плану та оперативно відпрацьовувались всі запити, телефонограми та завдання.
3. Щомісяця здавалися звіти до УКСУ Соборного району щодо наявності або відсутності кредиторської заборгованості.

#### **5. Матеріально-технічна база**

1. Протягом року Театр був забезпечений звуковим та освітлювальним обладнанням для творчої роботи, оргтехнікою для фінансово-адміністративної діяльності та санітарними засобами.
2. Театр не має власного приміщення, що є проблемою, адже не має можливості достатньо обладнати глядацьку залу, гардероб, гримерні.
3. Театр власними силами підтримував в належному стані існуюче приміщення, так як фінансування на поточні ремонти не виділялось.

#### **6. Популяризація діяльності театру**

1. Протягом року театр постійно співпрацював з багатьма дніпровськими засобами масової інформації з приводу творчої діяльності, прем'єр та участі театру в загальноміських заходах.
2. Театр має власні сторінки в соціальних мережах  
Facebook <https://www.facebook.com/teatrkukol.dp.ua/>  
Instagram <https://www.instagram.com/teatrkukoldnepr/>  
На цих віртуальних майданчиках театр протягом року не тільки пропагував

загальнокультурні цінності шляхом висвітлювання діяльності закладу, а й знаходився в постійному контакті з соціально активними глядачами – мешканцями нашого міста.

3. Протягом року театр постійно розміщував на власному сайті [teatrkukol.dp.ua](http://teatrkukol.dp.ua) інформацію про планові вистави, про прем'єри, фестивалі, тощо.

Директор-художній керівник  
МІСЬКОГО КОМУНАЛЬНОГО  
ЗАКЛАДУ КУЛЬТУРИ «ДНІПРОВСЬКИЙ  
МІСЬКИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК  
«ТЕАТР АКТОРА І ЛЯЛЬКИ»



Валентин ФЕТИСОВ