

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ  
«ДНІПРОВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ  
ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА «КРИК»  
ДНІПРОВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ**

**ЗВІТ  
про роботу за 2022 рік**

**м. Дніпро**

## **Пріоритетні питання в роботі театру.**

Театр "КРИК" виконує надзвичайну відповідальну і важливу місію духовного виховання молоді, яка є основним глядачем театру. Прищеплення любові до української мови, до кращих художніх творів. Цьому сприяють вистави театру з високим рівнем філософського, духовного осмислення сучасності та майбутнього людства.

### **2. Репертуар театру**

В репертуарі театру у 2021 році демонструвалося 5 вистав, а саме:

- "Гріх" - за мотивами творів М. Коцюбинського (сучасна версія),
- „Табу” – за повістю Л. Толстого „Крейцера соната” (сучасна версія),
- „Сонце в очах твоїх...” – музична вистава-контакт,
- „Непізнані ” - за повістю С. Цвейга «Лист незнайомої» (сучасна версія);
- „Дикий ” - за повістю С. Цвейга “Амок”.

### **3. Виконання основних планово - економічних показників.**

У зв'язку із агресією Російської Федерації та з початком її повномасштабного вторгнення на територію України суттєво вплинули на усі процеси в країні та, зокрема на творчу, фінансово- господарську діяльність театру.

У 2022 році театром було показано - **44** вистави.

Вистави переглянули - **5383** глядачів.

Наповненість зали складає - **82** %.

Для реалізації державної програми «Є-Підтримка» театр здійснював продаж квитків із залученням інтернетних агенцій.

### **4. Творча та громадська діяльність театру.**

4.1. У 2022 році через постійні повітряні тривоги та систематичні відключення від електропостачання театром не було проведено ні одної творчої зустрічі з шанувальниками театру, хоча були заплановані а потім скасовані.

4.2. Театр постійно відвідують не тільки мешканці Дніпровської громади, а

також глядачі з інших міст та регіонів України, але г їх чисельність значно зменшилась через ускладнення в роботі транспорту та постійні загрози через обстріли.

4.3. 19 грудня 2022 театр відзначив 33 річницю свого заснування. До цієї дати була організована виставка картин «Художник без рук». Виставка стала можливою завдяки Мельнику Василю Андрійовичу та Мельнику Михайлу Васильовичу. Син зібрав колекцію картин, які були намальовані його батьком, без обох рук та одного ока, які він втратив під час Другої світової війни знешкоджуючи ворожі міни. Виставка присв'ячується Збройним Силам України і запланована проводитися до переможного закінчення війни. Задача і місія виставки донести до тих, хто фізично та морально постраждав від війни прикладом людини, яка не здалася і за своє життя виховав 4 дітей, написав понад 2 тис. картин.

На перегляд виставки приходять як окремі громадяни, так і групи. Для груп Мельник М.В. розповідає значення сили духу та незламності українського характеру в подоланні негараздів, які приносять війни та ця пекельна війна, яку заподіяв Україні підступний та жорстокий сусід – Росія.

Відкриття виставки висвічувалися у засобах масової інформації та в соціальних мережах.

4.4. Співробітники театру були задіяні у волонтерських програмах м. Дніпра, а саме: виготовлені коктейлів, плетіння сіток, підготовці матеріалу для сіток, допомозі тимчасово переміщеним особам, зборі коштів на гуманітарні допомоги та на лікування пораненим, відвідували поранених у лікарнях та госпіталах, збирали одяг та постільну білизну для тих, хто цього потребував. одна із співробітниць сплела 20 шапок, які передали у госпіталь на самому початку війни. Театром були надані меблі та подушки та побутові електроприлади для облаштування тимчасово переміщеним особам. Сім'я Мельників була задіяна у допомозі з приготуванням їжі для госпіталю: Михайло Васильович купував необхідні продукти (м'ясо, овочі, рибу, крупи, олію, сало), а дружина та донька разом з іншими небайдужими готували обіди,

сніданки, вечері.

4.5. 23 грудня театром було заплановано показ вистави “Сонце в очах твоїх...” на яку було запрошено тимчасово перемішені особи. Виставу на благодійній основі відвідало 10 осіб.

4.6. Театр постійно здійснює благодійний показ вистав для тимчасово перемішених осіб, захисників України, членів їх родин, та для волонтерів. За 2022 рік театр відвідали 269 чоловік.

4.7. На запити щодо конфлікту інтересів співробітниками театру за участі співробітників управління культури та департаменту гуманітарної політики було надані відповіді про відсутність наявних порушень та корупційної складової.

## **5. Реклама та пропаганда роботи театру.**

5.1. Для зручності донесення інформації до шанувальників театрального мистецтва застосовуються соціальні мережі, здійснюється електронна переписка з глядачами.

## **6. Участь в театральних фестивалях та міських заходах.**

1. Як член правління Дніпровського відділення НСТД М.В.Мельник приймав участь в підготовці та проведенні Міжнародного Дня театру.

2. Усі співробітники театру активно беруть участь в міських заходах.

## **7. Фінансово-господарська діяльність.**

Фінансування – частково-бюджетне.

Дохід театру за 2022 рік склав 566.6 тис. грн.

Фінанси витрачалися на забезпечення основної діяльності театру та враховуючи потреби колективу театру.

  
**ДИРЕКТОР**  
**ХУДОЖНИЙ РЕЖИСЕР**  
Народний артист України,  
лауреат Національної премії  
України ім. Т. Шевченка



**Михайло МЕЛЬНИК**